

**ΤΙΤΛΟΙ ΤΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ (2018-2020)**

ΠΜΣ Αγγλική Γλώσσα, Γλωσσολογία και Μετάφραση,  
Ειδίκευση Μεταφραστικές σπουδές και Διερμηνεία

2020	Καρακέπελη Χριστίνα	The role of translation direction and translation strategy in novel metaphor comprehension
	Λάμπρου Μαρία	Neo-Gricean perspectives: Implicated meaning in A. Christie's <i>And Then There Were None</i>
	Μαυριγιαννάκη Χρυσή	Exploring community interpreting in Greece: The case of the Greek community interpreter
	Μπλάνα Μαρία-Νικολέτα	Film subtitling in post-Babelian terms: A case study on audience perception of marked translanguaging
	Περδίκη Ερασμία	Pragmatic meaning perspectives into film dubbing: "Beauty and the Beast"
	Πολλάλη Χριστίνα-Στυλιανή	Impoliteness strategies and pragmatic understanding in audiovisual translation: The case of <i>House M.D.</i>
	Ρηγάλου Αριστέα	The role of translation in English language teaching in Greece
	Σκρέμπου Ναταλία	Translating racial slurs in film: The case of English-Greek fansubbing
	Σταμούλη Ειρήνη	Queerness in translation revisited: The case of W.S. Burroughs' "Queer" in the Greek publishing field