

Βιογραφικό σημείωμα

Άννα Πιατά

Επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (ΕΚΠΑ)

Εκτελεστική επιμελήτρια έκδοσης (*Managing editor*) του περιοδικού *Pragmatics & Cognition*

Γνωστικό αντικείμενο: “Θεωρητική γλωσσολογία: Σημασιολογία-Πραγματολογία”

Ερευνητικά ενδιαφέροντα: γλωσσική δημιουργικότητα, μεταφορά, χιούμορ, νοητικές αναπαραστάσεις για τον χρόνο, γλωσσολογικές προσεγγίσεις στη λογοτεχνία, πολυτροπικός λόγος

ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ

2017-2023 Μεταδιδακτορική ερευνήτρια και Εντεταλμένη διδάσκουσα στο Πανεπιστήμιο του Neuchâtel (Ελβετία), Ινστιτούτο Επιστημών της Γλώσσας και της Επικοινωνίας. Ακαδημαϊκός υπεύθυνος: Prof. Louis de Saussure.

2015-2017 Μεταδιδακτορική ερευνητική υπότροφος (postdoctoral research fellow) στο Swiss Center for Affective Sciences, Πανεπιστήμιο της Γενεύης. Διετές ερευνητικό πρόγραμμα: “*When time defies the clock: Figurative time and affective triggers in language and literature*”.
Επιστημονικές υπεύθυνοι: †Patrizia Lombardo & Dr. Cristina Soriano.
Χρηματοδότηση: Swiss Government Excellence Scholarship for Postdoctoral Research (2015-2016) & Swiss Center for Affective Sciences (2016-2017).

ΣΠΟΥΔΕΣ

2008-2013
Διδακτορικό δίπλωμα στη Γλωσσολογία
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (ΤΑΓΦ)
Τομέας Γλώσσας και Γλωσσολογίας
Τίτλος: “*Conventionality and Creativity in the Conceptualization of Time in Modern Greek: Metaphors and Blends in Language and Literature*”

2005-2006
Μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης (MPhil) στη Γλωσσολογία
University of Cambridge
Faculty of Modern and Medieval Languages
Department of Linguistics
United Kingdom
Τίτλος: “*Metaphorical Patterns in the Conceptualization of Time in Modern Greek*”

2001-2005
Πτυχίο Φιλολογίας (Κατεύθυνση Γλωσσολογίας)
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Τμήμα Φιλολογίας
Βαθμός: Άριστα (8,60)

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

2015-2016	Μεταδιδακτορική υποτροφία αριστείας της ελβετικής κυβέρνησης (<i>Swiss Government Excellence Fellowship for Postdoctoral Research</i>), Ελβετία.
2008-2012	Υποτροφία για διδακτορικές σπουδές εσωτερικού, Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (IKY), Ελλάδα.
2007-2008	Υποτροφία για διδακτορική έρευνα, Ίδρυμα Α. Γ. Λεβέντη, Κύπρος/Ελλάδα.
2008-2009	Υποτροφία για διδακτορική έρευνα, Ίδρυμα Προποντίς, Ελλάδα.
2006-2007	Υποτροφία για μεταπτυχιακές σπουδές στο εξωτερικό, Ίδρυμα Λίλιαν Βουδούρη, Ελλάδα.

2003-2004	Τιμητική υποτροφία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ) για εξαιρετική ακαδημαϊκή επίδοση σε προπτυχιακές σπουδές.
2003-2004	Υποτροφία Erasmus (εαρινό εξάμηνο), Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ).

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ (αυτοδύναμη διδασκαλία)

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (2019-)

- Προπτυχιακά μαθήματα
Ακαδημαϊκός Λόγος (Α' εξάμηνο)
Εισαγωγή στη Γλωσσολογία II (Β' εξάμηνο)
Κειμενικά Είδη (Δ' εξάμηνο)
Θέματα Πραγματολογίας (Στ' εξάμηνο)
Γλωσσολογικές Προσεγγίσεις στη Γλωσσολογία (Ζ' εξάμηνο)
Γνωσιακή Σημασιολογία: Θεωρία και Εφαρμογές (Η' εξάμηνο)
- Μεταπτυχιακά μαθήματα
Θέματα Γλωσσολογίας (συνδιδασκαλία με Καθ. Έλλη Υφαντίδου & Prof. Louis de Saussure)

Πανεπιστήμιο του Neuchâtel, Ινστιτούτο Επιστημών της Γλώσσας και της Επικοινωνίας (2017-2023)

- Μεταπτυχιακά μαθήματα (MA in Cognitive Science)
Meaning and Cognition
Integrative models (συνδιδασκαλία)

DEREE-The American College of Greece (Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας & Πρόγραμμα Ακαδημαϊκού Λόγου) (2013-2015)

- Προπτυχιακά μαθήματα
Ανάλυση Λόγου (σε συνεργασία με το Open University of London)
Βασικές Αρχές Γλωσσικής Κατάκτησης (σε συνεργασία με το Open University of London)
Εισαγωγή στον Ακαδημαϊκό Λόγο
Ακαδημαϊκός Λόγος
Ακαδημαϊκός Λόγος και Εκπόνηση Ερευνητικής Εργασίας
Διδασκαλία της νέα ελληνικής ως Γ2

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

A. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- 2019-2023** Εξωτερική ερευνητική συνεργατία στο ερευνητικό πρόγραμμα «*Ανιχνεύοντας τον ρατσισμό στον αντι-ρατσιστικό λόγο: Μια κριτική προσέγγιση στον ευρωπαϊκό δημόσιο λόγο για την προσφυγική και μεταναστευτική κρίση*». Χρηματοδότηση: ΕΛΙΔΕΚ (HFRI-FM17-42). Επιστημονικός υπεύθυνος: Καθ. Αργύρης Αρχάκης. <https://trace2019.wixsite.com/trace-project>
- 2015-2016** Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο διετές ερευνητικό πρόγραμμα “*Motion verbs in Ancient Greek and Ancient Egyptian: A diachronic study on the linguistic, cognitive and cultural encoding of space*”. Συνεργασία του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, και του Excellence Cluster Topoi (Humboldt & Freie Universität Berlin). Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Καθ. Βασιλική Νικηφορίδου & Prof. Frank Kammerzell. Χρηματοδότηση: Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ) & Deutscher Akademischer Austausch Dienst (DAAD).
- 2015-2017** Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο μονοετές ερευνητικό πρόγραμμα “*CREATIME: Time in the Creative Mind*”. Συνεργασία των εξής πανεπιστημίων: University of Navarra, University of Murcia, University of Geneva & University of Lancaster.

Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Prof. Javier Valenzuela & Prof. Cristóbal Pagán Cánovas.
Χρηματοδότηση: Seneca Foundation of the Murcia Regional Government & Excelencia program of the Spanish Ministry of Economy and Competitiveness (ref. FFI2015-70876-P).

B. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Μονογραφία

- 2018 *The Poetics of Time: Metaphors and Blends in Language and Literature*. Amsterdam: John Benjamins.

Επιμέλεια συλλογικού τόμου

- υπό έκδοση *Humor, Pragmatics, and Cognition*. Berlin: Mouton de Gruyter.
[co-edited with Salvatore Attardo]
- 2022 *Time Representations in the Perspective of Human Creativity*. Amsterdam: John Benjamins.
[co-edited with Adriana Gordejuela & Daniel Alcaraz]

Άρθρα σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά (με το σύστημα των κριτών)

- 2026 “Pragmatic Theorizing in, and through, Modern Greek: A Roadmap of Past and Ongoing Research”. Special issue “Modern Greek Speakers” (edited by Maria Kogetsidis & Christine Savvidou). *Languages* 11(5): 107. <https://doi.org/10.3390/languages11050107>
[co-authored with Stavros Assimakopoulos]
- 2026 “Introduction: The Affective Dynamics of Online Discourse”. Special issue “The Affective Dynamics of Online Discourse” (edited by Anna Piata). *Internet Pragmatics* 9(1): 1-11.
- 2026 “Affective Stance as Creative Force in the Era of Internet Memes”. Special issue “The affective dynamics of online discourse” (edited by Anna Piata). *Internet Pragmatics* 9(1): 1-39.
[co-authored with Vassiliki Geka]
- 2026 “Constructions on the Rise: Insights from Multimodality in Modern Greek”. Special issue “Construction Grammar and Greek” (edited by Kiki Nikiforidou & Thanasis Georgakopoulos). *Journal of Modern Greek Linguistics* 26(1): 68-98.
[co-authored with Vassiliki Geka]
- 2025 “Using Humour to Call out Racism: Taking Offence on Political Satire”. Special issue “Negotiating Offensive Humour in Interaction” (edited by Chi-Hé Elder, Eleni Kapogianni & Ibi Baxter-Webb). *Pragmatics & Cognition* 32(1): 178-207.
[co-authored with Stavros Assimakopoulos & Dimitris Serafis]
- 2022 “The Affect Bias in the Metaphorical Representation of Anticipated Events: The Case of Approach”. *Metaphor & the Social World* 12 (1): 115-137.
[co-authored with Cristina Soriano]
- 2021 “Metaphors and Mental Shortcuts: The Role of Non-propositional Effects”. *Pragmatics & Cognition* (special issue on New Developments in Relevance Theory, edited by Agnieszka Piskorska and Manuel Padilla Cruz) 28 (2): 299-320.
[co-authored with Elly Ifantidou]
- 2020 “Stylistic Humor across Modalities: The Case of Classical Art Memes”. *Internet Pragmatics* 3(2): 174-201.

- 2020 “On the Polysemy of Motion Verbs in Ancient Greek: Why Lexical Constructions Are Important”. *Studies in Language* 44 (1): 27-69.
[co-authored with Thanasis Georgakopoulos, Kiki Nikiforidou & Eliese-Sophia Lincke]
- 2019 “When Time Passes Quickly: A Cognitive Linguistic Study on Compressed Time”. *Metaphor & Symbol* 34(3): 167-184.
- 2017 “Powerful Rhyme and Sluttish Time: A Cross-linguistic Study of Time Personification in Poetic Discourse”. *Language & Literature* 26(1): 18-33.
[co-authored with Cristóbal Pagán Cánovas]
- 2016 “When Metaphor Becomes a Joke: Metaphor Journeys from Political Ads to Internet Memes”. *Journal of Pragmatics* 106: 39-56.

Άρθρα σε συλλογικούς τόμους (με το σύστημα των κριτών)

- 2026 “Time Stays, We Go: Psychological versus Social Time in Poetic Discourse”. In K. Jacob & V. Atayan (eds.), *Time and Language. Sciences in Dialogue* (pp. 315-325). Heidelberg: heiBOOKS. <https://doi.org/10.11588/heibooks.1523>
- 2025 “How Many Metaphors Can Metaphor Afford?: An Embodied View of Metaphorical Meaning”. In H. Colston (ed.), *What Makes a Figure? Rethinking Figuration* (pp. 194-219). Amsterdam: John Benjamins.
[co-authored with Aristeia-Maria Metaxa]
- 2024 “Liquid Racism, Metaphor and the Visual Modality”. In A. Archakis & V. Tsakona (eds.), *Exploring the Ambiguities of Liquid Racism: In between Antiracist and Racist Discourse*. Amsterdam: John Benjamins.
[co-authored with Stavros Assimakopoulos]
- 2023 “Μεταφορικές Αναπαραστάσεις των Προσφύγων/ισσών σε Φιλοπροσφυγικές Πολιτικές Γελοιογραφίες” (σ. 339-376). Στο Α. Αρχάκης, Ρ. Καραχάλιου & Β. Τσάκωνα (επιμ.), *Ιχνηλατώντας τη Διείσδυση του Ρατσισμού στον Αντιρατσιστικό Λόγο: Μελέτες για τον Ρευστό Ρατσισμό*. Αθήνα: Εκδόσεις Πεδίο.
[σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2023 “Time Stays, We Go: An Exploration into the Poetics of Time”. In K. Jaszczolt (Ed.), *Understanding Human Time* (pp. 30-59). Oxford: Oxford University Press.
- 2022 “What is Time? Verbal Creativity in Temporal Copula Constructions”. In Piata, A., Alcaraz, D. & Gordejuela, A. (eds.), *On the Edges of Time: TimeRepresentations in the Perspective of Human Creativity* (pp. 61-79). Amsterdam: John Benjamins.
- 2022 “Stylistic Humor across Modalities: The Case of Classical Art Memes”. In Xie Ch. (ed.), *The Pragmatics of Internet Memes* (pp. 36-63). Amsterdam: John Benjamins.
- 2021 “Conceptual Mappings and Contextual Assumptions: The Case of Poetic Metaphor”. In de Saussure, L., Wharton, T. & Ifantidou E. (eds.), *Beyond Meaning* (pp. 79-98). Amsterdam: John Benjamins.
- 2020 “Is All Poetic Metaphor Deliberate? Exploring the Relationship between Verbal Creativity and Deliberateness”. In Di Biase-Dyson, C. & Egg, M. (eds.), *Drawing Attention to Metaphor* (pp. 211-232). Amsterdam: John Benjamins.
- 2018 “On-line Humorous Representations of the 2015 Greek National Elections: Acting and Interacting about Politics on Social Media”. In Tsakona, V. & Chovanec, J. (eds.), *The Dynamics of Interactional Humor: Creating and Negotiating Humor in Everyday Encounters* (pp. 257-282). Amsterdam: John Benjamins.

- 2018 “The Way Time Goes by: Generic Integration Templates and the Poetics of Time”. In Csábi, S. (ed.), *Expressive Minds and Artistic Creations: Studies in Cognitive Poetics* (pp. 57-78). Oxford: Oxford University Press.
[co-authored with Cristóbal Pagán Cánovas]
- 2016 “Genre ‘out of the Box’: A Conceptual Integration Analysis of Poetic Discourse”. In Stukker, N., Spooren, W. & Steen, G. (eds.), *Genre in Discourse and Cognition: Concepts, Models and Methods* (pp. 225-250). Berlin: Mouton de Gruyter.
- 2014 “Η Πολυπολιτισμική Επίγνωση και Επικοινωνιακή Ικανότητα στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση: Θεωρητικές Προσεγγίσεις και Πρακτικές Εφαρμογές”. Στο Χατζησωτηρίου Χρ. & Ξενοφώντος Κ. (επιμ.), *Διαπολιτισμική Εκπαίδευση: Προκλήσεις, Παιδαγωγικές Θεωρήσεις και Εισηγήσεις*. Αθήνα: Εκδόσεις Σαΐτα. [στα ελληνικά]
- 2012 “Conventionality and Creativity in the Conceptualization of Time: Evidence from Modern Greek”. In Fragkaki, G., Georgakopoulos, T. & Themistokleous, C. (eds.), *New Perspectives in Greek Linguistics* (pp. 38-65). Newcastle: Cambridge Scholars Publishing.

Άρθρα σε πρακτικά συνεδρίων (με το σύστημα των κριτών)

- 2022 “Et et και comme expressions procédurales”. Στο Δελβερούδη, Ρ., Βασιλάκη, Σ. & Βλάχου, Ε. (επιμ.), *Approches linguistiques contrastives grec moderne-français*: 179-195.
[στα γαλλικά]
[co-authored with Stavros Assimakopoulos & Louis de Saussure]
- 2014 “Emotion and Time Conceptualization in Poetic Discourse”. In Kotzoglou, G. et al. (eds.), *Selected Papers from the 11th International Conference on Greek Linguistics*: 1361-1376.
- 2012 “Time at the Interface of Felt Experience and Social Rhythms: Evidence from Modern Greek”. In Hart, C. (ed.), *Selected Papers from UK-CLA Meetings 1*: 361-384.
- 2012 “The Meaning of *Khrónos* in Ancient Greek”. In Hart, C. (ed.), *Selected Papers from UK-CLA Meetings 1*: 342-360.
[co-authored with Thanasis Georgakopoulos]
- 2010 “On the Emergence of the Polysemy of *Χρόνος* [*Time*]: Evidence from Ancient Greek”. In Vrynioti E. et al. (eds.), *Proceedings of the 5th Athens Postgraduate Conference in Linguistics*: 123-132.
[co-authored with Thanasis Georgakopoulos]
- 2009 “Metaphorical Patterns of Time Conceptualization: Experiential Motivations and Contextual Constraints”. In Stavrou, M., Papadoupoulou, D. & Theodoropoulou, M. (eds.), *Studies in Greek Linguistics* 29: 209-220.
<http://ins.web.auth.gr/index.php?lang=en&Itemid=258>
- 2009 “Time Conceptualization in Modern Greek: Metaphorical Patterns and Context”. In Karasimos, A. et al. (eds.), *Proceedings of the 1st Patras International Conference of Graduate Students in Linguistics*: 282-291.

Εγκυκλοπαιδικά λήμματα

- 2025 “Puns: Introductory Remarks”. In Giannakis G. (ed.), *Encyclopedia of Greek Language and Linguistics Online*. London: Brill. DOI: https://doi.org/10.1163/2666-6421_GLLO_COM_058607

- 2025 “Puns: Modern Greek”. In Giannakis G. (ed.), *Encyclopedia of Greek Language and Linguistics Online*. London: Brill. DOI: https://doi.org/10.1163/2666-6421_GLLO_COM_058607

Βιβλιοκρισίες

- 2022 Angeliki Athanasiadou & Herbert L. Colston (eds.), “The Diversity of Irony”. *European Journal of Humour Research* 10 (1): 220-224.
- 2020 Julien Perrez, Min Reuchamps & Paul H. Thibodeau (eds.), “Variation in Political Metaphor”. *Journal of Pragmatics* 159: 100-102.
- 2016 Geert Brône, Kurt Feyaerts & Tony Veale (eds.), “Cognitive Linguistics and Humor Research”. *European Journal of Humour Research* 4 (4): 126-130.

Γ. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ (επιλογή)

- 2026 “Doing Things with Memes: Affective Dynamics in the Era of Internet Communication”. Paper presented at the Workshop “*Doing things with emotions*” (organized by Marina Terkourafi & Marco Mazzone), Inter-University Center Dubrovnik: Dubrovnik, June 10.
- 2026 “Tracing Complementiser Variation: From Diachronic Change to Pedagogical Application”. Paper presented at the 27th *International Symposium on Theoretical and Applied Linguistics* (ISTAL27) at the panel “Applications of Cognitive linguistics” (organized by Thomi Dalpanagioti & Tasos Vogiatzis), Aristotle University of Thessaloniki: Thessaloniki, May 15th. [σε συνεργασία με τη Βασιλική Γκέκα]
- 2026 “Multimodal Stance-taking Across the Board: Insights from the Meme Landscape in Modern Greek”. Paper presented at the 27th *International Symposium on Theoretical and Applied Linguistics* (ISTAL27), Aristotle University of Thessaloniki: Thessaloniki, May 15th. [σε συνεργασία με τη Βασιλική Γκέκα]
- 2026 “From THINK THAT to THINK Ø: Diachronic Insights, Pedagogical Applications, and AI-Assisted Experimentation”. Paper presented at the Biennial International Conference “*Constructionist Approaches to Language Pedagogy*” (CALP-5), University of Tromsø – The Arctic University of Norway: Tromsø, March 6th. [σε συνεργασία με τη Βασιλική Γκέκα]
- 2025 “Approaching Anticipated Events in the Past: Linguistic, Affective and Genre-based Motivations in Language Diachrony”. Paper presented at the 2025 Delphi Workshop “*Corpora and diachrony: Influential texts, text types and genres*” (organized by Nikos Lavidas), Delphi European Cultural Center: Delphi, November 28th.
- 2025 “Multimodal Constructions ‘in The Making’: Insights from a Modern Greek Meme Cycle”. Paper presented at the 17th *International Conference on Greek Linguistics* (ICGL17), University of Cambridge: Cambridge, September 24th. [σε συνεργασία με τη Βασιλική Γκέκα]
- 2024 “Traces of Racism in Antiracist Discourse: Political Cartoons on the Mediterranean ‘Refugee Crisis’”. Paper presented at *CADAAD 2024 – Borders and Boundaries in/across Discourses*, Adam Mickiewicz University: Poznań, July 10th. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2024 “Metaphor and the Rhetorical Effectiveness of Ineffable Meanings”. Paper presented at the 11th *EPICS Conference* at the panel “Beyond meaning: The relevance of ineffable contents, from the procedural to the affective” (organized by Louis de Saussure & Ismaël

- Pozner), University of Seville: Seville, May 23rd. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2023 “Constructions on the Rise: Constructions on the rise: The case of *ας έστελνε(ς)/as éstelne(s)*”. Paper presented at the *16th International Conference on Greek Linguistics (ICGL16)* at the panel “Construction Grammar and its application to Greek” (organized by Kiki Nikiforidou & Thanasis Georgakopoulos), Aristotle University of Thessaloniki: Thessaloniki, December 14. [σε συνεργασία με τη Βασιλική Γκέκα]
- 2023 «Μεταφορικές αναπαραστάσεις των προσφύγων/ισσών σε φιλοπροσφυγικές πολιτικές γελοιογραφίες». Ανακοίνωση στο *16^ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL16)* στη θεματική συνεδρία «Ρευστός ρατσισμός: Ιχνηλατώντας τη διείσδυση του ρατσισμού στον αντιρατσιστικό λόγο» (διοργάνωση: Αργύρης Αρχάκης & Βίλλυ Τσάκωνα), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης: Θεσσαλονίκη, 16 Δεκεμβρίου. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2023 “Negotiating Offensive (?) Humour Online: Pragmatic interpretation and intention mis-construal in social media platforms”. Paper presented at the *2nd International Conference on Discourse Pragmatics – “Discourse pragmatics: Topics and Trends”* at the panel “The affective dynamics of online discourse” (organized by Anna Piata), Zhejiang International Studies University: Hangzhou, October 20. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο & τον Δημήτρη Σεραφή]
- 2023 “Using Humour to Call out Racism: Political Satire, the Right to Offend and Take Offence”. Paper presented at the *18th International Pragmatics Conference (IPrA)*, Université Libre de Bruxelles: Brussels, July 13. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο & τον Δημήτρη Σεραφή]
- 2022 “Multimodal Representation in Antiracist Discourse: The Case of Political Cartoons on the Refugee Crisis”. Paper presented at *EPICS X*, Universidad Pablo de Olavide: Seville, May 23. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2022 “On Subverted Expectations: Online Humor and Affect vis-à-vis the Covid-19 pandemic”. Paper presented at the *12th Humor Research Conference*, Texas A&M University: Texas, April 1.
- 2021 “Multimodal Representation in Antiracist Discourse: The Case of Political Cartoons on the Refugee Crisis”. Paper presented at the *17th International Pragmatics Conference (IPrA)* at the panel “Tracing Racism in Anti-Racism: Critical Approaches to the European Public Discourse on the Migrant and Refugee Crisis” organized by Argyris Archakis and Villy Tsakona, Zurich University of Applied Sciences: Winthertur, June 29. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2021 “Incongruity in Disguise: A Multimodal Study of the Migration Crisis in Political Cartoons”. Paper presented at the webinar of the International Society for Humor Studies “*Mutating Discriminatory Representations through Humor – Or How Humorists Ascribe, Disguise, and Shift Stereotypes*”, organized by Villy Tsakona, May 7. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2021 “*Time Stays, We Go*: An Exploration into the Poetics of Time”. Paper presented at the workshop “*Understanding Human Time*”, University of Cambridge: Cambridge, April 9.
- 2020 “How Many Metaphors Can Metaphor Afford?”. Paper presented at the theme session “What Makes a Figure? Re-thinking Figuration” at the *5th Figurative Language and Thought Conference (FTL5)*, University of Sofia: Sofia, October 31.
- 2020 “*Et et Kai Comme Expressions Procédurales*”. Paper presented at the international conference *Approches Linguistiques Comparatives grec moderne-français*, University of Athens: Athens, October 30. [σε συνεργασία με τον Louis de Saussure και τον Σταύρο Ασημακόπουλο]

- 2019 “Visual Metaphor and the Representation of the Current Migrant Crisis in Political Cartoons”. Paper presented at the 14th International Conference on Greek Linguistics (ICGL14), University of Patras: Patras, September 5. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2019 “Visual Metaphor and Manipulation: The Case of Political Cartoons on the Migration Crisis”. Paper presented at the workshop “*Metaphor and Manipulation*”, University of Lyon (Jean Moulin Lyon 3): Lyon, May 17. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2018 “Power or Valence? A Corpus Study on the Affect Bias in Time Conceptualization”. Paper presented at the 11th International Conference of the Spanish Cognitive Linguistics Association (AELCO), Universidad de Córdoba: Córdoba, October 17. [σε συνεργασία με την Cristina Soriano]
- 2018 “On the Importance of Lexical Constructions: Accounting for the Distribution and Polysemy of a Motion Verb”. Paper presented at the 10th International Conference on Construction Grammar (ICCG10), Université Sorbonne Nouvelle: Paris, July 18. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο, την Κική Νικηφορίδου και την Eliese-Sophia Liencke]
- 2018 “When Metaphor Meets Humor: Conceptual Similarity and/or Pragmatic Affinity?”. Paper presented at the 12th Conference of the Association for Researching and Applying Metaphor (RaAM12), The Hong Kong Polytechnic University: Hong Kong, June 29.
- 2018 “Polysemy Enriched: Constructional and Cultural Motivation in Ancient Greek Motion Verbs”. Paper presented at the Workshop *Figuration as a Line of Argument from Modern Theories to Ancient Text*, Humboldt-Universität zu Berlin: Germany, June 2. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο, την Κική Νικηφορίδου και τον Στάθη Σελίμη]
- 2017 “Metaphor, Conceptual Mappings and Relevance: Charting a New Territory out of Old Theories”. Paper presented at the *Beyond Meaning/Υπερβαίνοντας τη Σημασία* international conference (co-organized by the University of Athens, the University of Neuchâtel & the University of Brighton), University of Athens, Athens: Greece, September 14.
- 2017 “*That Time will Take my Love Away*: Time and Affect in Language Use”. Paper presented at the 14th International Cognitive Linguistics Conference (ICLC14), University of Tartu, Tartu: Estonia, July 14. [σε συνεργασία με την Cristina Soriano]
- 2017 “Spatial Representations of Time and Emotion: Evidence from PoetiCog”. Paper presented at the panel session “CREATIME: Creativity and cognition in the representation of time across modalities” at the *International Conference on Multimodal Communication* (ICMC2017), University of Osnabrück, Osnabrück: Germany, June 10. [σε συνεργασία με την Cristina Soriano]
- 2017 “Spatial Representations of Time, Emotion, and Viewpoint in Language and Literature” (with Diego Jaén & Javier Valenzuela). Paper presented at the CREATIME workshop “Time Concepts and their Expression: Creativity, Cognition, Communication”, University of Navarra, Pamplona: Spain, May 11. [σε συνεργασία με τον Diego Jaén και τον Javier Valenzuela]
- 2017 “Metaphor and Humor in the Age of Social Media: The Case of Recycled Humorous Metaphors”. Paper presented at the 23rd International Symposium on Theoretical and Applied Linguistics (ISTAL23), Aristotle University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, March 31.
- 2017 “Metaphor, Time and Affective Valence in Language Use”. Paper presented at the workshop *Metaphor, Visual Imagery and Emotions*, Swiss Center for Affective Sciences, Geneva: Switzerland, March 17. [σε συνεργασία με την Cristina Soriano]
- 2016 “Non-literal Uses of Motion Verbs in Ancient Greek: Constructional and Cultural Motivations in Semantic Extension”. Paper presented at the 1st Conference of Cultural Linguistics, Monash University, Prato: Italy, July 20. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο, την Κική Νικηφορίδου και τον Στάθη Σελίμη]

- 2016 “Is All Poetic Metaphor Deliberate? Exploring the Relationship between Verbal Creativity and Deliberateness”. Paper presented (after invitation) at the workshop *The Premeditated Path: Metaphor in Ancient and Modern Texts* (organisers: Prof. Camilla di Biase-Dyson & Prof. Markus Egg), Excellence Cluster Topoi/Humboldt-Universität zu Berlin: Germany, July 7.
- 2016 “Novel Metaphors, Old Affective Triggers: A Study on the Conceptualization of Compressed Time”. Paper presented at the *11th Conference of the Association for Researching and Applying Metaphor* (RaAM11), Freie Universität zu Berlin: Germany, July 1.
- 2016 “On the Symbolic Grounding of Time: A View of Space-Time Mappings from Poetic Discourse”. Paper presented (after invitation) at the workshop *Symbol Grounding in Cognitive Science* (organizer: Prof. Mihailo Antović), University of Niš, Niš: Serbia, May 21.
- 2015 “The Way Time Goes by: Generic Integration Templates and the Poetics of Time”. Paper presented at the workshop *Concept Invention and Blending in Music: Theoretical, Empirical and Computational Approaches*, organized by the Cognitive and Computational Musicology Group of the School of Music Studies, Aristotle University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, October 6. [σε συνεργασία με τον Cristóbal Pagán Cánovas]
- 2015 “On the Production of Poetic Metaphor: Towards a Genre-based Account”. Paper presented at the workshop “Producing Figurative Language” at the *13th International Cognitive Linguistics Conference* (ICLC13). Northumbria University, Newcastle: UK, July 20.
- 2015 “On the Encoding of Motion Events in Ancient Greek: Towards a Constructional Analysis”. Paper presented at the workshop “The Embodied Basis of Constructions in Latin and Greek” at the *13th International Cognitive Linguistics Conference* (ICLC13). Northumbria University, Newcastle: UK, July 24. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο και την Κυκή Νικηφορίδου]
- 2015 “What Can Blending Tell us about the Conceptualization of Time?: Evidence from Modern Greek”. Paper presented (after invitation) at the *Workshop on Conceptual Blending: Language, Music, Multimodal Communication*, organized by the Cognitive Linguistics Research Group of the School of English Language and Literature, and the Cognitive and Computational Musicology Group of the School of Music Studies, Aristotle University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, February 27.
- 2014 “Conventionality and Creativity in the Conceptualization of Time in Greek: A Conceptual Integration Approach”. Paper presented (after invitation) at the *2nd Cognitive Science Symposium CogSciNiš2014 “Workshop on Multimodal Communication”*. University of Niš, Niš: Serbia, May 4.
- 2014 “Time Conceptualization in Everyday and Poetic Discourse: From Metaphor and Beyond”. Paper presented at the *1st Symposium on Figurative Thought and Language*. University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, April 26.
- 2013 “Emotion and Time Conceptualization in Poetic Discourse”. Paper presented at the panel “The semantic field of emotions: Interdisciplinary and cross-linguistic approaches from word to phrase and text” (organized by Zoe Gavrilidou & Angeliki Fotopoulou) at the *11th International Conference on Greek Linguistics (ICGL)*. University of the Aegean, Rhodes: Greece, September 27.
- 2011 “Investigating Metaphorical Patterns of Time Conceptualization through the Use of Corpora”. Paper presented at the *2011 Postgraduate Symposium in Applied Linguistics*. Faculty of English Language and Literature, National and Kapodistrian University of Athens, Athens: Greece, December 22.
- 2010 “Time at the Interface of Felt Experience and Social Rhythms: Evidence from Modern Greek”. Paper presented at the *3rd UK Cognitive Linguistics Association Conference*. University of Hertfordshire, Hertfordshire: United Kingdom, July 8.
- 2010 “The Meaning of *Khrónos* in Ancient Greek”. Paper presented at the *3rd UK Cognitive Linguistics Association Conference*. University of Hertfordshire, Hertfordshire: United Kingdom, July 6. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο]

- 2010 “Creative Construals of Temporal Cognition: Evidence from Poetic Discourse”. Paper presented at *Space and Time across Languages, Disciplines and Cultures*. University of Cambridge, Cambridge: United Kingdom, April 8-10.
- 2009 “Novel Metaphors of Time, Experiential Grounding and Cultural Models: Evidence from Modern Greek”. Paper presented at *Constructions and Frames: A Conference in Honour of Charles Fillmore*. University of California at Berkeley: USA, 31 July-2 August.
- 2009 “On the Emergence of the Polysemy of *Time*: Evidence from Ancient Greek”. Paper presented at the 5th *Athens Postgraduate Conference in Linguistics*. Faculty of Greek Philology, National and Kapodistrian University of Athens, Athens: Greece, May 29-31. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο]
- 2008 “Metaphorical Patterns of Time Conceptualization: Experiential Motivations and Contextual Constraints”. Paper presented at the 29th *Meeting of the Linguistics Department of the Aristotle University of Thessaloniki*. Aristotle University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, May 10.
- 2008 “Time Conceptualization in Modern Greek: Metaphorical Patterns and Context”. Paper presented at the 1st *Patras International Conference of Graduate Students in Linguistics*. University of Patras, Patras: Greece, March 28.

Ε. ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- 2026 Διοργάνωση της θεματικής συνεδρίας “*Metadiscourse in, and on, Social Media*” στο πλαίσιο του *18th Conference of the European Society for the Study of English (ESSE)*, University of Santiago de Compostela, 31 Αυγούστου-4 Σεπτεμβρίου. [σε συνεργασία με τον Lieven Vandelandotte]
- 2023 Διοργάνωση της θεματικής συνεδρίας “*The Affective Dynamics of Online Discourse*” (κατόπιν πρόσκλησης) στο πλαίσιο του *2nd International Conference on Discourse Pragmatics – “Discourse pragmatics: Topics and Trends”*, Zhejiang International Studies University: Hangzhou, October 20.

ΛΟΙΠΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Κριτής άρθρων σε διεθνή περιοδικά

Journal of Pragmatics
Pragmatics & Cognition
Pragmatics: Quarterly Publication of the International Pragmatics Association
Language & Communication
Lingua
Frontiers in Psychology
Cognitive Semantics
Pragmatics & Society
Metaphor & the Social World
Internet Pragmatics
The European Journal of Humor Research
Metaphorik.de
Constructions and Frames
International Review of Pragmatics
CogniTextes: Revue de l'Association Française de Linguistique Cognitive

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΜΕΤΑΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ

2026-2028 Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής της μεταδιδακτορικής έρευνας της Δρ. Δήμητρας Φιλίππου “*Metapragmatic Evaluation of Aggression and Conflict in Institutional Interaction*”, Τμήμα Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Κύρια επιβλέπουσα: Καθ. Σπυριδούλα Μπέλλα, συνεπιβλέπουσα: Επίκ. Καθ. Αγγελική Αλβανούδη.

2023-2025 Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής της μεταδιδακτορικής έρευνας της Δρ. Βασιλικής Γκέκα “Cognition Verbs Revisited from a Corpus-based Diachronic Perspective” (στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος του ΕΛΙΔΕΚ “A Corpus-based Valency Lexicon for a Contrastive and Diachronic Study of Ancient & Medieval Languages”), Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Κύριος επιβλέπων: Καθ. Νικόλαος Λαβίδας, συνεπιβλέπουσα: Ομότ. Καθ. Κική Νικηφορίδου.

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ

2025- Μέλος της τριμελούς επιτροπής της διδακτορικής διατριβής της κ. Σταυρούλας Αποστολοπούλου με τίτλο “*Language brokering as bilingual mediation: Psycholinguistic insights and cognitive perspectives*” (επιβλέπουσα: Επίκ. Καθ. Άννα Χατζηδάκη), ΤΑΓΦ, ΕΚΠΑ.

2025- Μέλος της τριμελούς επιτροπής της διδακτορικής διατριβής της κ. Μαρίας Επισκόπου με τίτλο “*Retranslations of Beowulf as a corpus for understanding change in storytelling language*” (επιβλέπων: Καθ. Νίκος Λαβίδας), ΤΑΓΦ, ΕΚΠΑ.

2023- Μέλος της τριμελούς επιτροπής της διδακτορικής διατριβής της κ. Ερικέττης Μεταξά με τίτλο “*Metaphor comprehension in L2: The role of images*” (επιβλέπουσα: Καθ. Έλλη Υφαντίδου), ΤΑΓΦ, ΕΚΠΑ.

2024- Μέλος της τριμελούς επιτροπής της διδακτορικής διατριβής του κ. Γιώργου Μακρή με τίτλο «*Ψυχολinguιστική μελέτη της ειρωνείας σε ελληνόφωνα παιδιά και εφήβους με τυπική ανάπτυξη και με Διαταραχή Αυτιστικού Φάσματος*» (επιβλέπων: Αναπλ. Καθ. Ευστάθιος Σελίμης), Τμήμα Λογοθεραπείας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου.

ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ

2026: Παναγιώτης Μακρόπουλος, «*Κειμενική και γνωσιακή ανάλυση της προπαγάνδας: Μεταφορές στον λόγο της οικονομικής κρίσης (2010-2015)*», Τμήμα Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

2024: Rosa Illán Castillo, “*The semantics of motion verbs within temporal conceptualization in English and Spanish: Understanding spatial dynamic construals of time*”, Escuela Internacional de Doctorado, Πανεπιστήμιο της Murcia (Ισπανία).

2023: Elise Fénart, “*Shaping the American mind to go to war: A cognitive-pragmatic analysis of war rhetoric in America post-Vietnam*”, Ινστιτούτο Επιστημών της Γλώσσας και της Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο του Neuchâtel (Ελβετία).

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

2023-2024: Επιβλέπουσα της διπλωματικής εργασίας του Ευάγγελου Κουμαντάκη “*Dark humor in Tim Burton’s graphic narratives: A cognitive pragmatic approach*”, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

2020-2021: Επιβλέπουσα της διπλωματικής εργασίας της Αριστέας-Μαρίας Μεταξά με θέμα “*Metaphors of rain: Conceptual mappings and affective meanings*”, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

2026: Μέλος της εξεταστικής επιτροπής της διπλωματικής εργασίας “*Η ελπίδα πεθαίνει πάντα τελευταία: Μη κυριολεκτικές εννοιοποιήσεις της ελπίδας στη νέα ελληνική με βάση σώμα κειμένων*”, Τμήμα Φιλολογίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

2025: Μέλος της εξεταστικής επιτροπής της διπλωματικής εργασίας της Στυλιανής Βασιλοπούλου “*In hyperbole we do (not) trust: The use of hyperbole in Greek and English and its impact on addressees*”

epistemic vigilance”, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

2025: Μέλος της εξεταστικής επιτροπής της διπλωματικής εργασίας της Δανάης-Χρυσούλας Τραφαλή “*‘k, fine.’: On the different forms of passive-aggression: A pragmatic approach*”, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

2025: Μέλος της εξεταστικής επιτροπής της διπλωματικής εργασίας της Σοφίας Καραγκούνη “*Evidentials and cultural stereotypes: The influence of cultural practices on change in evidentiality systems*”, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

2025: Μέλος της εξεταστικής επιτροπής της διπλωματικής εργασίας της Ευτυχίας Σίντου “*The interplay between language and emotion: A psycholinguistic study of emotional cognate processing in Greek-English bilinguals*”, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

2022: Μέλος της εξεταστικής επιτροπής της διπλωματικής εργασίας της Diana Chang “*The cognitive mechanisms of verbal humour*”, Center for Cognitive Science, University of Neuchâtel.

2022: Μέλος της εξεταστικής επιτροπής της διπλωματικής εργασίας του Ismaël Pozner “*Explaining narrative empathy within Relevance theory*”, Center for Cognitive Science, University of Neuchâtel.

2022: Μέλος της εξεταστικής επιτροπής της διπλωματικής εργασίας της Nora McGeachy “*The age of humor*”, Center for Cognitive Science, University of Neuchâtel.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- 2023-: Συν-διοργανώτρια του *Postgraduate Workshop in Pragmatics*, σε συνεργασία με την Έλλη Υφαντίδου και τον Louis de Saussure. Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- 2018: Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου *CHRONOS 13-13th International Conference on Actionality, Tense, Aspect, Modality/Evidentiality*, Πανεπιστήμιο του Neuchâtel (Ελβετία), 4-6 Ιουνίου.
- 2017: Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου *Beyond Meaning/Υπερβαίνοντας τη Σημασία*, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 13-15 Σεπτεμβρίου.
- 2014: Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου *7th International Conference on English as a Lingua Franca*, DERE- The American College of Greece, 4-6 Σεπτεμβρίου.

ΔΡΑΣΗ ΣΤΟ ΤΑΓΦ & ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΩΣ ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ

- | | |
|-----------|--|
| 2023- | Μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ «Αγγλική Γλώσσα, Γλωσσολογία και Μετάφραση» |
| 2025-2026 | Μέλος της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης υποψηφίων για το Πρόγραμμα ΕΣΠΑ «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών» στο γνωστικό αντικείμενο «Θεωρητική και Ιστορικο-Συγκριτική Γλωσσολογία» (χειμερινό εξάμηνο) |
| 2024-2026 | Υπεύθυνη για τη διοργάνωση των «Σεμιναρίων του Δ/ΠΜΣ», Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) «Αγγλική Γλώσσα, Γλωσσολογία και Μετάφραση» του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, σε συνεργασία με το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΠΜΣ) «Μετάφραση: Ελληνική, Αγγλική, Ρωσική» |
| 2025-2026 | Μέλος της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης υποψηφίων για το Πρόγραμμα ΕΣΠΑ «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες |

	Κατόχους Διδακτορικού στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών» στο γνωστικό αντικείμενο «Γλωσσική Ποικιλία, Επαφή και Τυπολογία» (χειμερινό εξάμηνο)
2025-2026	Μέλος της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την πρόσληψη εντεταλμένου/ης για την κάλυψη αναγκών διδασκαλίας των μαθημάτων «Μορφολογία της Αγγλικής» και «Μορφολογία και Γλωσσική Τυπολογία» για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026
2025-2026	Μέλος της Επιτροπής Αναμόρφωσης Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών
2025-2026	Σύνταξη του Εσωτερικού Κανονισμού Σπουδών του ΤΑΓΦ (σε συνεργασία με τη Χριστίνα Ντόκου και την Κατερίνα Δεληκωνσταντινίδου)
2025-2026	Διοργάνωση του βιωματικού σεμιναρίου «Έμφυλες διακρίσεις και σεξουαλική παρενόχληση» (σε συνεργασία με την Κατερίνα Δεληκωνσταντινίδου και την Επιτροπή Ισότητας του ΕΚΠΑ)
2024-2025	Μέλος της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης υποψηφίων για το Πρόγραμμα ΕΣΠΑ «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών» στο γνωστικό αντικείμενο «Μορφολογία – Γλωσσικές Ποικιλίες – Γλωσσικές Επαφές» (χειμερινό & εαρινό εξάμηνο)
2024-2025	Βαθμολογήτρια στις κατακτήριες εξετάσεις του μαθήματος «Εισαγωγή στη Γλωσσολογία Ι».
2024-2025	Σύνταξη και επικαιροποίηση του Οδηγού Σπουδών του ΠΠΣ (σε συνεργασία με τη Χριστίνα Ντόκου)
2023-2024	Μέλος της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την πρόσληψη εντεταλμένου/ης για την κάλυψη αναγκών διδασκαλίας των μαθημάτων «Μορφολογία της Αγγλικής» και «Μορφολογία και Γλωσσική Τυπολογία» για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2023-2024
2023-2024	Ακαδημαϊκή σύμβουλος ΦμεΑ για το χειμερινό εξάμηνο (σε συνεργασία με τον Άγγελο Ευαγγέλου)

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ & ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ

- *International Pragmatics Association (IPrA)*, Μέλος.
- *International Cognitive Linguistics Association (ICLA)*, Μέλος.
- *Association for Researching and Applying Metaphor (RaAM)*, Μέλος.

ΕΞΩΣΤΡΕΦΕΙΑ – ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

- Μέλος του ΔΣ (Ταμίας) της *Ελληνικής Εταιρείας Αγγλικών Σπουδών* (Hellenic Association for English Studies), 2023-.
- Μέλος της Κριτικής επιτροπής του 87^{ου} Διαγωνισμού Ρητορικής «Στέφανος Δέλτα» του Κολεγίου Ψυχικού (2026 PCHS Delta Speech Contest finals), 25 Φεβρουαρίου 2026.