

Βιογραφικό σημείωμα

Αννα Πιατά

Επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (ΕΚΠΑ)

Εκτελεστική επιμελήτρια έκδοσης (*Managing editor*) του περιοδικού *Pragmatics & Cognition*

Γνωστικό αντικείμενο: “Θεωρητική γλωσσολογία: Σημασιολογία-Πραγματολογία”

Ερευνητικά ενδιαφέροντα: μεταφορά, χιούμορ, νοητικές αναπαραστάσεις για τον χρόνο, ο λόγος του διαδικτύου, γλωσσολογία και λογοτεχνία, κριτικές προσεγγίσεις στη γλώσσα.

ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ

- 2017-2023** Μεταδιδακτορική ερευνήτρια και Εντεταλμένη διδάσκουσα στο Πανεπιστήμιο του Neuchâtel (Ελβετία), Ινστιτούτο Επιστημών της Γλώσσας και της Επικοινωνίας. Ακαδημαϊκός υπεύθυνος: Prof. Louis de Saussure.
- 2015-2017** Μεταδιδακτορική ερευνητική υπότροφος (postdoctoral research fellow) στο Swiss Center for Affective Sciences, Πανεπιστήμιο της Γενεύης. Διετές ερευνητικό πρόγραμμα: “*When time defies the clock: Figurative time and affective triggers in language and literature*”.
Επιστημονικές υπεύθυνοι: †Patrizia Lombardo & Dr. Cristina Soriano.
Χρηματοδότηση: Swiss Government Excellence Scholarship for Postdoctoral Research (2015-2016) & Swiss Center for Affective Sciences (2016-2017).

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 2008-2013**
Διδακτορικό δίπλωμα στη Γλωσσολογία
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (ΤΑΓΦ)
Τομέας Γλώσσας και Γλωσσολογίας
Τίτλος: “*Conventionality and Creativity in the Conceptualization of Time in Modern Greek: Metaphors and Blends in Language and Literature*”

Συμβουλευτική επιτροπή:
Καθ. Σοφία Μαρμαρίδου
Καθ. Βασιλική Νικηφορίδου
Καθ. Ελένη Αντωνοπούλου
- 2005-2006**
Μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης (MPhil) στη Γλωσσολογία
University of Cambridge
Faculty of Modern and Medieval Languages
Department of Linguistics
United Kingdom
Τίτλος: “*Metaphorical Patterns in the Conceptualization of Time in Modern Greek*”

Επιβλέπουσα: Prof. Kasia Jaszczolt
- 2001-2005**
Πτυχίο Φιλολογίας (Κατεύθυνση Γλωσσολογίας)
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Τμήμα Φιλολογίας
Βαθμός: Άριστα (8,60)

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

2015-2016	Μεταδιδακτορική υποτροφία αριστείας της ελβετικής κυβέρνησης (<i>Swiss Government Excellence Fellowship for Postdoctoral Research</i>), Ελβετία.
2008-2012	Υποτροφία για διδακτορικές σπουδές εσωτερικού, Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (IKY), Ελλάδα.
2007-2008	Υποτροφία για διδακτορική έρευνα, Ίδρυμα Α. Γ. Λεβέντη, Κύπρος/Ελλάδα.
2008-2009	Υποτροφία για διδακτορική έρευνα, Ίδρυμα Προποντίς, Ελλάδα.
2006-2007	Υποτροφία για μεταπτυχιακές σπουδές στο εξωτερικό, Ίδρυμα Λίλιαν Βουδούρη, Ελλάδα.
2003-2004	Τιμητική υποτροφία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (IKY) για εξαιρετική ακαδημαϊκή επίδοση σε προπτυχιακές σπουδές.
2003-2004	Υποτροφία Erasmus (εαρινό εξάμηνο), Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (IKY).

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ (αυτοδύναμη διδασκαλία)

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (2019-)

- Προπτυχιακά μαθήματα
Ακαδημαϊκός Λόγος (Α' εξαμήνου)
Εισαγωγή στη Γλωσσολογία II (Β' εξαμήνου)
Θέματα Πραγματολογίας (Στ' εξαμήνου)
Γλωσσολογικές Προσεγγίσεις στη Γλωσσολογία (Ζ' εξαμήνου)
Γνωσιακή Σημασιολογία: Θεωρία και Εφαρμογές (Η' εξαμήνου)
- Μεταπτυχιακά μαθήματα
Θέματα Γλωσσολογίας (συνδιδασκαλία με Καθ. Έλλη Υφαντίδου & Prof. Louis de Saussure)

Πανεπιστήμιο του Neuchâtel, Ινστιτούτο Επιστημών της Γλώσσας και της Επικοινωνίας (2017-2023)

- Μεταπτυχιακά μαθήματα (MA in Cognitive Science)
Meaning and Cognition
Integrative models (συνδιδασκαλία)

DEREE-The American College of Greece (Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας & Πρόγραμμα Ακαδημαϊκού Λόγου) (2013-2015)

- Προπτυχιακά μαθήματα
Ανάλυση Λόγου (σε συνεργασία με το Open University of London)
Βασικές Αρχές Γλωσσικής Κατάκτησης (σε συνεργασία με το Open University of London)
Εισαγωγή στον Ακαδημαϊκό Λόγο
Ακαδημαϊκός Λόγος
Ακαδημαϊκός Λόγος και Εκπόνηση Ερευνητικής Εργασίας
Διδασκαλία της νέα ελληνικής ως Γ2

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

A. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- 2019-2023** Εξωτερική ερευνητική συνεργάτιδα στο ερευνητικό πρόγραμμα «*Ανιχνεύοντας τον ρατσισμό στον αντι-ρατσιστικό λόγο: Μια κριτική προσέγγιση στον ευρωπαϊκό δημόσιο λόγο για την προσφυγική και μεταναστευτική κρίση*». Χρηματοδότηση: ΕΛΙΔΕΚ (HFRI-FM17-42).
Επιστημονικός υπεύθυνος: Καθ. Αργύρης Αρχάκης.
<https://trace2019.wixsite.com/trace-project>
- 2015-2016** Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο διετές ερευνητικό πρόγραμμα “*Motion verbs in Ancient Greek and Ancient Egyptian: A diachronic study on the linguistic, cognitive and cultural encoding of space*”. Συνεργασία του Εθνικού και Καποδιστριακού

Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, και του Excellence Cluster Topoi (Humboldt & Freie Universität Berlin).

Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Καθ. Βασιλική Νικηφορίδου & Prof. Frank Kammerzell.

Χρηματοδότηση: Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (IKY) & Deutscher Akademischer Austausch Dienst (DAAD).

2015-2017

Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο μονοετές ερευνητικό πρόγραμμα “*CREATIME: Time in the Creative Mind*”. Συνεργασία των εξής πανεπιστημίων: University of Navarra, University of Murcia, University of Geneva & University of Lancaster.

Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Prof. Javier Valenzuela & Prof. Cristóbal Pagán Cánovas.
Χρηματοδότηση: Seneca Foundation of the Murcia Regional Government & Excellence program of the Spanish Ministry of Economy and Competitiveness (ref. FFI2015-70876-P).

B. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Μονογραφία

2018 *The Poetics of Time: Metaphors and Blends in Language and Literature*. Amsterdam: John Benjamins.

Επιμέλεια συλλογικού τόμου

2022 *Time Representations in the Perspective of Human Creativity*. Amsterdam: John Benjamins.
[co-edited with Adriana Gordejuela & Daniel Alcaraz]

Άρθρα σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά (με το σύστημα των κριτών)

2022 “The Affect Bias in the Metaphorical Representation of Anticipated Events: The Case of *Approach*”. *Metaphor & the Social World* 12 (1): 115-137.
[co-authored with Cristina Soriano]

2021 “Metaphors and Mental Shortcuts: The Role of Non-propositional Effects”. *Pragmatics & Cognition* (special issue on New Developments in Relevance Theory, edited by Agnieszka Piskorska and Manuel Padilla Cruz) 28 (2): 299-320.
[co-authored with Elly Ifantidou]

2020 “Stylistic Humor across Modalities: The Case of Classical Art Memes”. *Internet Pragmatics* 3(2): 174-201.

2020 “On the Polysemy of Motion Verbs in Ancient Greek: Why Lexical Constructions Are Important”. *Studies in Language* 44 (1): 27-69.
[co-authored with Thanasis Georgakopoulos, Kiki Nikiforidou & Eliese-Sophia Lincke]

2019 “When Time Passes Quickly: A Cognitive Linguistic Study on Compressed Time”. *Metaphor & Symbol* 34(3): 167-184.

2017 “*Powerful Rhyme and Sluttish Time: A Cross-linguistic Study of Time Personification in Poetic Discourse*”. *Language & Literature* 26(1): 18-33.
[co-authored with Cristóbal Pagán Cánovas]

2016 “When Metaphor Becomes a Joke: Metaphor Journeys from Political Ads to Internet Memes”. *Journal of Pragmatics* 106: 39-56.

Άρθρα σε συλλογικούς τόμους (με το σύστημα των κριτών)

- 2024 “Liquid Racism, Metaphor and the Visual Modality”. In A. Archakis & V. Tsakona (eds.), *Exploring the Ambiguities of Liquid Racism: In between Antiracist and Racist Discourse*. Amsterdam: John Benjamins.
[co-authored with Stavros Assimakopoulos]
- 2023 “Μεταφορικές Αναπαραστάσεις των Προσφύγων/ισσών σε Φιλοπροσφυγικές Πολιτικές Γελοιογραφίες” (σ. 339-376). Στο Α. Αρχάκης, Ρ. Καραχάλιου & Β. Τσάκωνα (επιμ.), *Ιχνηλατώντας τη Διείσδυση του Ρατσισμού στον Αντιρατσιστικό Λόγο: Μελέτες για τον Ρευστό Ρατσισμό*. Αθήνα: Εκδόσεις Πεδίο.
[σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2023 “Time Stays, We Go: An Exploration into the Poetics of Time”. In K. Jaszczolt (Ed.), *Understanding Human Time* (pp. 30-59). Oxford: Oxford University Press.
- 2022 “What is Time? Verbal Creativity in Temporal Copula Constructions”. In Piata, A., Alcaraz, D. & Gordejuela, A. (eds.), *On the Edges of Time: Time Representations in the Perspective of Human Creativity* (pp. 61-79). Amsterdam: John Benjamins.
- 2022 “Stylistic Humor across Modalities: The Case of Classical Art Memes”. In Xie Ch. (ed.), *The Pragmatics of Internet Memes* (pp. 36-63). Amsterdam: John Benjamins.
- 2021 “Conceptual Mappings and Contextual Assumptions: The Case of Poetic Metaphor”. In de Saussure, L., Wharton, T. & Ifantidou E. (eds.), *Beyond Meaning* (pp. 79-98). Amsterdam: John Benjamins.
- 2020 “Is All Poetic Metaphor Deliberate? Exploring the Relationship between Verbal Creativity and Deliberateness”. In Di Biase-Dyson, C. & Egg, M. (eds.), *Drawing Attention to Metaphor* (pp. 211-232). Amsterdam: John Benjamins.
- 2018 “On-line Humorous Representations of the 2015 Greek National Elections: Acting and Interacting about Politics on Social Media”. In Tsakona, V. & Chovanec, J. (eds.), *The Dynamics of Interactional Humor: Creating and Negotiating Humor in Everyday Encounters* (pp. 257-282). Amsterdam: John Benjamins.
- 2018 “The Way Time Goes by: Generic Integration Templates and the Poetics of Time”. In Csábi, S. (ed.), *Expressive Minds and Artistic Creations: Studies in Cognitive Poetics* (pp. 57-78). Oxford: Oxford University Press.
[co-authored with Cristóbal Pagán Cánovas]
- 2016 “Genre ‘out of the Box’: A Conceptual Integration Analysis of Poetic Discourse”. In Stukker, N., Spooren, W. & Steen, G. (eds.), *Genre in Discourse and Cognition: Concepts, Models and Methods* (pp. 225-250). Berlin: Mouton de Gruyter.
- 2014 “Η Πολυπολιτισμική Επίγνωση και Επικοινωνιακή Ικανότητα στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση: Θεωρητικές Προσεγγίσεις και Πρακτικές Εφαρμογές”. Στο Χατζησωτηρίου Χρ. & Ξενοφόντος Κ. (επιμ.), *Διαπολιτισμική Εκπαίδευση: Προκλήσεις, Παιδαγωγικές Θεωρήσεις και Εισηγήσεις*. Αθήνα: Εκδόσεις Σαΐτα.
[στα ελληνικά]
- 2012 “Conventionality and Creativity in the Conceptualization of Time: Evidence from Modern Greek”. In Fragkaki, G., Georgakopoulos, T. & Themistokleous, C. (eds.), *New Perspectives in Greek Linguistics* (pp. 38-65). Newcastle: Cambridge Scholars Publishing.

Άρθρα σε πρακτικά συνεδρίων (με το σύστημα των κριτών)

- 2022 “Et et και comme expressions procédurales”. Στο Δελβερούδη, Ρ., Βασιλάκη, Σ. & Βλάχου, Ε. (επιμ.), *Approches linguistiques contrastives grec moderne-français*: 179-195.
[στα γαλλικά]
[co-authored with Stavros Assimakopoulos & Louis de Saussure]
- 2014 “Emotion and Time Conceptualization in Poetic Discourse”. In Kotzoglou, G. et al. (eds.), *Selected Papers from the 11th International Conference on Greek Linguistics*: 1361-1376.

- 2012 “Time at the Interface of Felt Experience and Social Rhythms: Evidence from Modern Greek”. In Hart, C. (ed.), *Selected Papers from UK-CLA Meetings 1*: 361-384.
- 2012 “The Meaning of *Khrónos* in Ancient Greek”. In Hart, C. (ed.), *Selected Papers from UK-CLA Meetings 1*: 342-360.
[co-authored with Thanasis Georgakopoulos]
- 2010 “On the Emergence of the Polysemy of *Χρόνος* [*Time*]: Evidence from Ancient Greek”. In Vrynioti E. et al. (eds.), *Proceedings of the 5th Athens Postgraduate Conference in Linguistics*: 123-132.
[co-authored with Thanasis Georgakopoulos]
- 2009 “Metaphorical Patterns of Time Conceptualization: Experiential Motivations and Contextual Constraints”. In Stavrou, M., Papadopoulou, D. & Theodoropoulou, M. (eds.), *Studies in Greek Linguistics 29*: 209-220.
<http://ins.web.auth.gr/index.php?lang=en&Itemid=258>
- 2009 “Time Conceptualization in Modern Greek: Metaphorical Patterns and Context”. In Karasimos, A. et al. (eds.), *Proceedings of the 1st Patras International Conference of Graduate Students in Linguistics*: 282-291.

Βιβλιοκρισίες

- 2022 Angeliki Athanasiadou & Herbert L. Colston (eds.), “The Diversity of Irony”. *European Journal of Humour Research 10* (1): 220-224.
- 2020 Julien Perrez, Min Reuchamps & Paul H. Thibodeau (eds.), “Variation in Political Metaphor”. *Journal of Pragmatics 159*: 100-102.
- 2016 Geert Brône, Kurt Feyaerts & Tony Veale (eds.), “Cognitive Linguistics and Humor Research”. *European Journal of Humour Research 4* (4): 126-130.

Γ. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ (επιλογή)

- 2023 “Using Humour to Call out Racism: Political Satire, the Right to Offend and Take Offence”. Paper presented at the *18th International Pragmatics Conference (IPrA)*, Université Libre de Bruxelles: Brussels, July 13. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο & τον Δημήτρη Σεραφή]
- 2022 “Multimodal Representation in Antiracist Discourse: The Case of Political Cartoons on the Refugee Crisis”. Paper presented at *EPICS X*, Universidad Pablo de Olavide: Seville, May 23. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2022 “On Subverted Expectations: Online Humor and Affect vis-à-vis the Covid-19 pandemic”. Paper presented at the *12th Humor Research Conference*, Texas A&M University: Texas, April 1.
- 2021 “Multimodal Representation in Antiracist Discourse: The Case of Political Cartoons on the Refugee Crisis”. Paper presented at the *17th International Pragmatics Conference (IPrA)* at the panel “Tracing Racism in Anti-Racism: Critical Approaches to the European Public Discourse on the Migrant and Refugee Crisis” organized by Argyris Archakis and Villy Tsakona, Zurich University of Applied Sciences: Winthertur, June 29. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2021 “Incongruity in Disguise: A Multimodal Study of the Migration Crisis in Political Cartoons”. Paper presented at the webinar of the International Society for Humor Studies “*Mutating Discriminatory Representations through Humor – Or How Humorists Ascribe, Disguise, and Shift Stereotypes*”, organized by Villy Tsakona, May 7. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2021 “*Time Stays, We Go*: An Exploration into the Poetics of Time”. Paper presented at the workshop “*Understanding Human Time*”, University of Cambridge: Cambridge, April 9.
- 2020 “How Many Metaphors Can Metaphor Afford?”. Paper presented at the theme session “*What Makes a Figure? Re-thinking Figuration*” at the *5th Figurative Language and Thought Conference (FTL5)*, University of Sofia: Sofia, October 31.

- 2020 “*Et et Kai Comme Expressions Procédurales*”. Paper presented at the international conference *Approches Linguistiques Comparatives grec moderne-français*, University of Athens: Athens, October 30. [σε συνεργασία με τον Louis de Saussure και τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2019 “Visual Metaphor and the Representation of the Current Migrant Crisis in Political Cartoons”. Paper presented at the *14th International Conference on Greek Linguistics (ICGL14)*, University of Patras: Patras, September 5. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2019 “Visual Metaphor and Manipulation: The Case of Political Cartoons on the Migration Crisis”. Paper presented at the workshop “*Metaphor and Manipulation*”, University of Lyon (Jean Moulin Lyon 3): Lyon, May 17. [σε συνεργασία με τον Σταύρο Ασημακόπουλο]
- 2018 “Power or Valence? A Corpus Study on the Affect Bias in Time Conceptualization”. Paper presented at the *11th International Conference of the Spanish Cognitive Linguistics Association (AELCO)*, Universidad de Córdoba: Córdoba, October 17. [σε συνεργασία με την Cristina Soriano]
- 2018 “On the Importance of Lexical Constructions: Accounting for the Distribution and Polysemy of a Motion Verb”. Paper presented at the *10th International Conference on Construction Grammar (ICCG10)*, Université Sorbonne Nouvelle: Paris, July 18. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο, την Κική Νικηφορίδου και την Eliese-Sophia Liencke]
- 2018 “When Metaphor Meets Humor: Conceptual Similarity and/or Pragmatic Affinity?”. Paper presented at the *12th Conference of the Association for Researching and Applying Metaphor (RaAM12)*, The Hong Kong Polytechnic University: Hong Kong, June 29.
- 2018 “Polysemy Enriched: Constructional and Cultural Motivation in Ancient Greek Motion Verbs”. Paper presented at the Workshop *Figuration as a Line of Argument from Modern Theories to Ancient Text*, Humboldt-Universität zu Berlin: Germany, June 2. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο, την Κική Νικηφορίδου και τον Στάθη Σελίμη]
- 2017 “Metaphor, Conceptual Mappings and Relevance: Charting a New Territory out of Old Theories”. Paper presented at the *Beyond Meaning/Υπερβαίνοντας τη Σημασία* international conference (co-organized by the University of Athens, the University of Neuchâtel & the University of Brighton), University of Athens, Athens: Greece, September 14.
- 2017 “*That Time will Take my Love Away: Time and Affect in Language Use*”. Paper presented at the *14th International Cognitive Linguistics Conference (ICLC14)*, University of Tartu, Tartu: Estonia, July 14. [σε συνεργασία με την Cristina Soriano]
- 2017 “Spatial Representations of Time and Emotion: Evidence from PoetiCog”. Paper presented at the panel session “CREATIME: Creativity and cognition in the representation of time across modalities” at the *International Conference on Multimodal Communication (ICMC2017)*, University of Osnabrück, Osnabrück: Germany, June 10. [σε συνεργασία με την Cristina Soriano]
- 2017 “Spatial Representations of Time, Emotion, and Viewpoint in Language and Literature” (with Diego Jaén & Javier Valenzuela). Paper presented at the CREATIME workshop “Time Concepts and their Expression: Creativity, Cognition, Communication”, University of Navarra, Pamplona: Spain, May 11. [σε συνεργασία με τον Diego Jaén και τον Javier Valenzuela]
- 2017 “Metaphor and Humor in the Age of Social Media: The Case of Recycled Humorous Metaphors”. Paper presented at the *23rd International Symposium on Theoretical and Applied Linguistics (ISTAL23)*, Aristotle University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, March 31.
- 2017 “Metaphor, Time and Affective Valence in Language Use”. Paper presented at the workshop *Metaphor, Visual Imagery and Emotions*, Swiss Center for Affective Sciences, Geneva: Switzerland, March 17. [σε συνεργασία με την Cristina Soriano]

- 2016 “Non-literal Uses of Motion Verbs in Ancient Greek: Constructional and Cultural Motivations in Semantic Extension”. Paper presented at the *1st Conference of Cultural Linguistics*, Monash University, Prato: Italy, July 20. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο, την Κική Νικηφορίδου και τον Στάθη Σελίμη]
- 2016 “Is All Poetic Metaphor Deliberate? Exploring the Relationship between Verbal Creativity and Deliberateness”. Paper presented (after invitation) at the workshop *The Premeditated Path: Metaphor in Ancient and Modern Texts* (organisers: Prof. Camilla di Biase-Dyson & Prof. Markus Egg), Excellence Cluster Topoi/Humboldt-Universität zu Berlin: Germany, July 7.
- 2016 “Novel Metaphors, Old Affective Triggers: A Study on the Conceptualization of Compressed Time”. Paper presented at the *11th Conference of the Association for Researching and Applying Metaphor (RaAM11)*, Freie Universität zu Berlin: Germany, July 1.
- 2016 “On the Symbolic Grounding of Time: A View of Space-Time Mappings from Poetic Discourse”. Paper presented (after invitation) at the workshop *Symbol Grounding in Cognitive Science* (organizer: Prof. Mihailo Antović), University of Niš, Niš: Serbia, May 21.
- 2015 “The Way Time Goes by: Generic Integration Templates and the Poetics of Time”. Paper presented at the workshop *Concept Invention and Blending in Music: Theoretical, Empirical and Computational Approaches*, organized by the Cognitive and Computational Musicology Group of the School of Music Studies, Aristotle University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, October 6. [σε συνεργασία με τον Cristóbal Pagán Cánovas]
- 2015 “On the Production of Poetic Metaphor: Towards a Genre-based Account”. Paper presented at the workshop “Producing Figurative Language” at the *13th International Cognitive Linguistics Conference (ICLC13)*. Northumbria University, Newcastle: UK, July 20.
- 2015 “On the Encoding of Motion Events in Ancient Greek: Towards a Constructional Analysis”. Paper presented at the workshop “The Embodied Basis of Constructions in Latin and Greek” at the *13th International Cognitive Linguistics Conference (ICLC13)*. Northumbria University, Newcastle: UK, July 24. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο και την Κική Νικηφορίδου]
- 2015 “What Can Blending Tell us about the Conceptualization of Time?: Evidence from Modern Greek”. Paper presented (after invitation) at the *Workshop on Conceptual Blending: Language, Music, Multimodal Communication*, organized by the Cognitive Linguistics Research Group of the School of English Language and Literature, and the Cognitive and Computational Musicology Group of the School of Music Studies, Aristotle University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, February 27.
- 2014 “Conventionality and Creativity in the Conceptualization of Time in Greek: A Conceptual Integration Approach”. Paper presented (after invitation) at the *2nd Cognitive Science Symposium CogSciNiš2014 “Workshop on Multimodal Communication”*. University of Niš, Niš: Serbia, May 4.
- 2014 “Time Conceptualization in Everyday and Poetic Discourse: From Metaphor and Beyond”. Paper presented at the *1st Symposium on Figurative Thought and Language*. University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, April 26.
- 2013 “Emotion and Time Conceptualization in Poetic Discourse”. Paper presented at the panel “The semantic field of emotions: Interdisciplinary and cross-linguistic approaches from word to phrase and text” (organized by Zoe Gavriilidou & Angeliki Fotopoulou) at the *11th International Conference on Greek Linguistics (ICGL)*. University of the Aegean, Rhodes: Greece, September 27.
- 2011 “Investigating Metaphorical Patterns of Time Conceptualization through the Use of Corpora”. Paper presented at the *2011 Postgraduate Symposium in Applied Linguistics*. Faculty of English Language and Literature, National and Kapodistrian University of Athens, Athens: Greece, December 22.
- 2010 “Time at the Interface of Felt Experience and Social Rhythms: Evidence from Modern Greek”. Paper presented at the *3rd UK Cognitive Linguistics Association Conference*. University of Hertfordshire, Hertfordshire: United Kingdom, July 8.

- 2010 “The Meaning of *Khrónos* in Ancient Greek”. Paper presented at the *3rd UK Cognitive Linguistics Association Conference*. University of Hertfordshire, Hertfordshire: United Kingdom, July 6. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο]
- 2010 “Creative Construals of Temporal Cognition: Evidence from Poetic Discourse”. Paper presented at *Space and Time across Languages, Disciplines and Cultures*. University of Cambridge, Cambridge: United Kingdom, April 8-10.
- 2009 “Novel Metaphors of Time, Experiential Grounding and Cultural Models: Evidence from Modern Greek”. Paper presented at *Constructions and Frames: A Conference in Honour of Charles Fillmore*. University of California at Berkeley: USA, 31 July-2 August.
- 2009 “On the Emergence of the Polysemy of *Time*: Evidence from Ancient Greek”. Paper presented at the *5th Athens Postgraduate Conference in Linguistics*. Faculty of Greek Philology, National and Kapodistrian University of Athens, Athens: Greece, May 29-31. [σε συνεργασία με τον Θανάση Γεωργακόπουλο]
- 2008 “Metaphorical Patterns of Time Conceptualization: Experiential Motivations and Contextual Constraints”. Paper presented at the *29th Meeting of the Linguistics Department of the Aristotle University of Thessaloniki*. Aristotle University of Thessaloniki, Thessaloniki: Greece, May 10.
- 2008 “Time Conceptualization in Modern Greek: Metaphorical Patterns and Context”. Paper presented at the *1st Patras International Conference of Graduate Students in Linguistics*. University of Patras, Patras: Greece, March 28.

Δ. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΤΟΠΙΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ

- 2023 “What metaphors mean: From meaning-making to meaning-sharing”. Ομιλία κατόπιν πρόσκλησης στο *1st Postgraduate Workshop in Pragmatics*. Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 2 Μαρτίου.
- 2021 «Αναπαραστάσεις της προσφυγικής κρίσης σε πολιτικές γελοιογραφίες: Η περίπτωση της οπτικής μεταφοράς». Διάλεξη στο πλαίσιο του μαθήματος «Κείμενα και ταυτότητες» (Διδάσκουσα: Αναπλ. Καθ. Βίλλυ Τσάκωνα), Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών *Εκπαίδευση και Ανθρώπινα Δικαιώματα*, Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 8 Δεκεμβρίου.
- 2021 «Οπτική μεταφορά, δημιουργικότητα και αναπαραστάσεις της προσφυγικής κρίσης: Δεδομένα από πολιτικές γελοιογραφίες». Διάλεξη στο πλαίσιο του μαθήματος «Εισαγωγή στην έρευνα για τη διδασκαλία και τη μάθηση της γλώσσας» (Διδάσκουσα: Επικ. Καθ. Ευγενία Βασιλάκη), Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών *Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διδακτικού Υλικού σε Σύγχρονα Περιβάλλοντα Μάθησης*, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, 3 Ιουνίου.
- 2020 “Visual Metaphor and the Representation of Migrants in Political Cartoons”. Διάλεξη στο πλαίσιο των *Language and Linguistics Research Seminars* (συντονιστής: Δρ. Πέτρος Καρατσαρέας), University of Westminster, 28 Οκτωβρίου.
- 2020 “Poetic Metaphors of Time: Opportunities and Challenges”. Διάλεξη στο πλαίσιο του *Digital Literary Stylistics Research Group* (συντονίστρια: Dr. Berenike Herrmann), University of Basel, 16 Ιουνίου.
- 2017 “The Time-Emotion Paradox: Evidence from Poetic Discourse”. Διάλεξη στο πλαίσιο του *Research seminar in Cognitive Science* (συντονιστής: Prof. Louis de Saussure), University of Neuchâtel, 17 Μαΐου.
- 2015 “Spatial Patterns in the Conceptualization of Time: Evidence from Everyday and Poetic Discourse in Modern Greek”. Διάλεξη στο πλαίσιο της ερευνητικής ομάδας *Perception and representation of space*, Excellence Cluster Topoi (συντονιστής: Θανάσης Γεωργακόπουλος), Humboldt-Universität zu Berlin, 19 Μαΐου.
- 2014 “Time, Language and Cognition: A Cognitive Linguistic Approach”. Διάλεξη στο Εργαστήριο Γνωσιακής Επιστήμης (συντονιστής: Καθ. Θανάσης Πρωτόπαπας), Τμήμα Μεθοδολογίας, Ιστορίας και Θεωρίας της Επιστήμης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 26 Μαΐου.

- 2013 «Εισαγωγή στη γνωσιακή ποιητική: Θεωρητικές προσεγγίσεις και πρακτικές εφαρμογές». Διάλεξη στο πλαίσιο του προπτυχιακού μαθήματος *Υπογλωσσολογία* (Διδάσκουσα: Καθ. Ελένη Παναρέτου), Τμήμα Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 22 Μαΐου.
- 2013 «Η θεωρία της εννοιολογικής μεταφοράς και η θεωρία της εννοιολογικής μίξης: Η περίπτωση των γλωσσικών εκφράσεων του χρόνου στα νέα ελληνικά». Διάλεξη στο πλαίσιο του προπτυχιακού μαθήματος *Γνωσιακή Γλωσσολογία* (Διδάσκουσα: Καθ. Ελένη Παναρέτου), Τμήμα Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 14 Μαΐου.
- 2012 «Γνωσιακή ποιητική: Η περίπτωση των μεταφορών του χρόνου στη νεοελληνική ποίηση» (συντονίστρια: Καθ. Έρη Σταυροπούλου). Διάλεξη στον Τομέα Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμήμα Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 28 Νοεμβρίου.

Ε. ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- 2023 Διοργάνωση της θεματικής συνεδρίας “*The Affective Dynamics of Online Discourse*” (κατόπιν πρόσκλησης) στο πλαίσιο του *2nd International Conference on Discourse Pragmatics – “Discourse pragmatics: Topics and Trends”*, Zhejiang International Studies University: Hangzhou, October 20.

ΛΟΙΠΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Κριτής άρθρων σε διεθνή περιοδικά

Journal of Pragmatics
Pragmatics & Cognition
Pragmatics: Quarterly Publication of the International Pragmatics Association
Language & Communication
Lingua
Frontiers in Psychology
Cognitive Semantics
Pragmatics & Society
Metaphor & the Social World
Internet Pragmatics
The European Journal of Humor Research
Metaphorik.de
Constructions and Frames
International Review of Pragmatics
CogniTextes: Revue de l'Association Française de Linguistique Cognitive

Εξετάστρια διδακτορικών διατριβών

- 2023. Elise Féart, “*Shaping the American mind to go to war: A cognitive-pragmatic analysis of war rhetoric in America post-Vietnam*”, Ινστιτούτο Επιστημών της Γλώσσας και της Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο του Neuchâtel (Ελβετία).
- 2018. Adriana Gordejuela, “*Looking to the past: A cognitive and multimodal analysis of film flashbacks*”, Πανεπιστήμιο της Navarra (Ισπανία).

Μέλος της τριμελούς επιτροπής διδακτορικών διατριβών (σε εξέλιξη)

- Ερικήττη Μεταξά, “*Metaphor comprehension in L2: The role of images*” (επιβλέπουσα: Καθ. Έλλη Υφαντίδου), ΤΑΓΦ, ΕΚΠΑ.
- Γιώργος Μακρής, “*Ψυχολογολογική μελέτη της ειρωνείας σε ελληνόφωνα παιδιά και εφήβους με τυπική ανάπτυξη και με Διαταραχή Αυτιστικού Φάσματος*” (επιβλέπων: Αναπλ. Καθ. Ευστάθιος Σελίμης), Τμήμα Λογοθεραπείας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Επιβλέπουσα διπλωματικών εργασιών

- 2020-'21. Αριστέα-Μαρία Μεταξά, “*Metaphors of pain: Conceptual mappings and affective meanings*”, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Διοργάνωση συνεδρίων

- 2023, 2024: Συν-διοργανώτρια του *Postgraduate Workshop in Pragmatics*, σε συνεργασία με την Έλλη Υφαντίδου και τον Louis de Saussure. Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- 2018: Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου *CHRONOS 13-13th International Conference on Actionality, Tense, Aspect, Modality/Evidentiality*, Πανεπιστήμιο του Neuchâtel (Ελβετία), 4-6 Ιουνίου.
- 2017: Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου *Beyond Meaning/Υπερβαίνοντας τη Σημασία*, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 13-15 Σεπτεμβρίου.
- 2014: Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου *7th International Conference on English as a Lingua Franca*, DEREΕ-The American College of Greece, 4-6 Σεπτεμβρίου.

Μέλος ερευνητικών ομάδων

- 2013-. *Cognitive Linguistics Research Group*, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Συντονίστρια: Αγγελική Αθανασιάδου.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- Μέλος της Συντονιστικής επιτροπής του ΠΜΣ (2023-2024).
- Μέλος της Ομάδας Εσωτερικής Αξιολόγησης του ΤΑΓΦ (2023-2024).
- Ακαδημαϊκή Σύμβουλος ΦμεΑ (2023-2024, σε συνεργασία με τον Άγγελο Ευαγγέλου)

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ & ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ

- *Hellenic Association for English Studies (HASE)*, Ταμίας (2023-2026).
- *International Pragmatics Association (IPrA)*, Μέλος.
- *International Cognitive Linguistics Association (ICLA)*, Μέλος.
- *Association for Researching and Applying Metaphor (RaAM)*, Μέλος.